



STAGES TOUS PUBLICS SEPT/DEC 2024

Les stages permettent de se focaliser sur un projet artistique. Sur une période unique et dense, cette expérience de groupe est le meilleur moyen de découvrir ou approfondir une technique en s'approchant du processus de création d'un artiste contemporain.

INSCRIPTIONS

à partir
du 16 septembre

sur place ou par téléphone

04 99 04 76 10

tarif/heure

3€ enfant - 4€ adulte

PLUS D'INFOS
SUR LE SITE DE L'ÉCOLE
BEAUXARTS.SETE.FR

ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE SÈTE
23, RUE JEAN MOULIN
04 99 04 76 10

TOUTE L'ANNÉE

ESTAMPE
COLLAGRAPHIE
CELLULOGRAVURE
PEINTURE À
L'HUILE
AQUARELLE
GOUACHE
ENCRE
PASTEL
TEXTILE
PIGMENT
ÉDITION
VIDÉO
SON



ville de **sète**



UNE PROPOSITION DE DJÉMILA-CAPUCINE BENHAMZA ET MIK IZIF

TON SON **12↔18 ANS** **DANS LES** **MICROSILLONS #2**

LUNDI 21 OCTOBRE 9H-12H15 / 14H-17H15

MARDI 22 OCTOBRE 9H-12H30

De la conception à la réalisation, seule ou à plusieurs, imagine et crée ton propre morceau de musique, pose ta voix, ton son et mixe le tout à l'aide d'un logiciel. En parallèle et de manière individuelle, imagine ta pochette vinyle et l'atmosphère qui va avec. Quelques semaines plus tard, tu recevras ton vinyle gravé avec le son de tout le groupe !

10 HEURES / 30 EUROS
SUPPLÉMENT DE 30 EUROS POUR LE PRESSAGE DU VINYLE

UNE PROPOSITION D'ANNA NOVIKA SOBIERAJSKI

CACHE-CACHE **ADULTES** **JEUX** **DE SUPERPOSITIONS**

SAMEDI 23 ET DIMANCHE 24 NOVEMBRE 10H-15H

Jouons avec des superpositions et mélanges inattendus et surprenants des multiples couches d'acrylique, peinture à l'huile, encre de gravure, aquarelle et pastels gras. Cherchons la transparence et les dialogues entre plusieurs strates sur nos supports en papier, toile, bois...

10 HEURES / 40 EUROS

UNE PROPOSITION DE VINCENT DEZEUZE

COLLAGRAPHIE **ENFANTS & ADULTES**

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 DÉCEMBRE 10H-18H

DÉCOUVERTE ET APPROFONDISSEMENT D'UNE TECHNIQUE DE L'ESTAMPE
La collagraphie est un procédé par lequel on fabrique une matrice destinée à être imprimée en creux ou en relief, en créant des dénivellations par collage de matériaux divers. Le procédé le plus fréquent consiste à créer une matrice sur un support de carton ou un contre-plaqué, on peut obturer la porosité de ce matériau avec du vernis pour créer d'autres effets.
Une technique qui fait la part belle à la matière et aux reliefs.

ADULTES 16 HEURES / 64 EUROS
JEUNE PUBLIC 16 HEURES / 48 EUROS