

PRÉPA ART
PUBLIQUE
AGRÉÉE
PAR LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE

A
—
P P
—
É A
—
ASSOCIATION
NATIONALE
DES PRÉPAS
PUBLIQUES
AUX ÉCOLES
SUPÉRIEURES
D'ART

1^{ÈRE} PRÉPA CRÉÉE EN FRANCE
FRAIS DE SCOLARITÉ LES PLUS BAS DU RÉSEAU
35 HEURES DE COURS HEBDOMADAIRES
DE SEPTEMBRE À JUIN

7 enseignant.e.s artistes et historienne de l'art
2 technicien.n.es spécialisé.e.s
1 bibliothécaire

>ateliers facultatifs en soirée
>magasin de prêt de matériel technique, salle informatique
>bibliothèque spécialisée, réseaux BÉAR et Médiathèques
>espace détente et exposition : le patio
>atelier sculpture, salles de dessin, de peinture

L'école des beaux-arts fait partie d'un pôle art & culture qui rassemble **des structures ressources** : Musée Paul Valéry, Musée de la Mer, M.I.A.M. Musée International des Arts Modestes, C.R.A.C. Centre Régional d'Art Contemporain Occitanie, T.M.S. Théâtre Molière - Sète Scène nationale archipel de Thau, C.R.I. Conservatoire à Rayonnement Intercommunal de Sète agglomération méditerranéenne

Journée Portes Ouvertes samedi 1er février 2025
2 sessions d'admission les 19/20 ou 22/23 mai
Inscription aux sessions du 1er février au 30 avril
fiche d'inscription à télécharger sur le site

PRÉPA PUBLIQUE ART & DESIGN



ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE SÈTE

LES +++ DE LA PRÉPA DE SÈTE

AU PLUS PRÈS DU MONDE PROFESSIONNEL
DE LA CRÉATION ET SES TECHNIQUES

Modules découvertes

Étudier en école supérieure d'art et design : rencontres
d'enseignants/enseignantes artistes et chercheurs/chercheuses
en art et design
Métier des expositions en collaboration avec le C.R.A.C. Occitanie

Initiations techniques

> graphisme/infographie, céramique, teinture, gravure/sérigraphie
danse/performance sonore

Visites d'expositions, festivals, soirée théâtre, voyages d'études

> Montpellier, Nîmes, Toulouse, Sérignan, Sigean...

Prix Horizon 4 bourses d'études
attribuées par la Banque Dupuy, De Parseval

UN ENGAGEMENT
DE SERVICE PUBLIC
UNE PRÉPA
ACCESSIBLE À TOUS

UNE ANNÉE D'ENSEIGNEMENT RÉPONDANT
AUX GRANDS ENJEUX SOCIÉTAUX ET ÉCOLOGIQUES

Module d'écologie appliquée

Éco-conception
Jardinage

Cycles de rencontres

Acteurs/actrices de l'environnement et du social
Chercheurs/chercheuses et historiens/historiennes du vivant

Territoire école

Découverte du milieu maritime, sa géographie,
ses traditions, ses métiers
Excursions et exploration
de sites naturels
remarquables



04 99 04 76 10
ECOLEBEAUXARTS@VILLE-SETE.FR
BEAUXARTS.SETE.FR



ville de sète

VOTRE OBJECTIF EST D'ENTRER DANS
UNE ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART OU
DE DESIGN ? VOUS NE VOUS SENTEZ
PAS TOUT À FAIT PRÊT.E ?
VOUS HÉSITÉZ SUR LE CHOIX DE CES
FILIÈRES ?

Les prépa art de l'APPEA accueillent, après le bac, les élèves qui souhaitent intégrer les écoles supérieures d'art, de design et d'architecture sous la tutelle pédagogique du ministère de la Culture et de la Communication.

PEINTURE
COULEUR
VOLUME/DESIGN
DESSIN

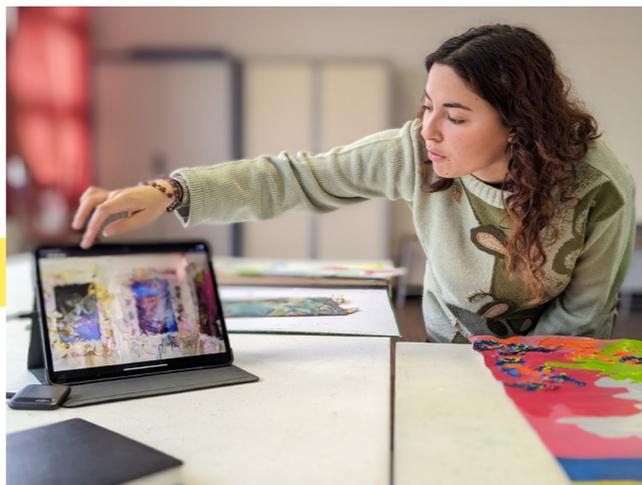
PHOTOGRAPHIE SON VIDÉO NUMÉRIQUE



UNE
PÉDAGOGIE
DE
L'ORIENTATION

Conçues comme une ouverture sur les différentes pratiques artistiques contemporaines et leur inscription dans l'éventail des métiers de la création.

En confrontant les étudiant.e.s à l'art et la culture, en leur permettant, tout au long de cette année, d'évaluer leur motivation, leur curiosité et leurs capacités, la prépa de Sète aide les élèves à préciser leur choix d'une orientation appropriée à leurs aptitudes et à leur souhait professionnel.



UN
SUIVI
INDIVIDUALISÉ

Par l'acquisition d'outils analytiques, chaque étudiant.e est invité.e à développer son regard et une qualité d'analyse, à l'écrit comme à l'oral. La variété des cours et des ateliers proposés, le suivi très individualisé lui permettent de se constituer un corpus diversifié et singulier de travaux personnels.

ANGLAIS
PERFORMANCE
HISTOIRE DE L'ART
WORKSHOPS



DES
ENSEIGNEMENTS
VARIÉS

La prépa propose un enseignement des arts plastiques à la fois pratique, théorique et technique, qui s'appuie sur les disciplines traditionnelles et plus récentes.

Les apports théoriques sont proposés tout au long de l'année, en étroite relation avec les ateliers pratiques, sous forme de cours d'histoire de l'art, de visites d'expositions, de conférences, de rencontres.

ÉDITION
GRAVURE
ÉCRITURE/DISPOSITIF

