

BEAUX-ARTS
DE SÈTE

JANVIER / MARS



STAGES
ADULTES
2018/19

ADULTES
ADOS

SAMEDI 26 & DIMANCHE 27 JANVIER / 10H

GAUFRAGE GRAVURE

ANNA SOBIERAJSKI INVITE WALTER BARRIENTOS

Le gaufrage est une technique d'impression presque sculpturale, pour moi la plus écologique des techniques de la gravure donnant un sens poétique à la forme et à la texture d'un morceau de bois, carton, tissu, métal, végétal ou minéral.

8, 9 ET 10 FÉVRIER / 20H

L'AUTO PORTRAIT

DÉRISION OU QUÊTE D'IDENTITÉ CÉRAMIQUE

MARIE-CLAIRE ESPOSITO INVITE MATTHIEU LEFORT

Liberté pour chacun de choisir de tendre au plus près d'une ressemblance, ou de jouer la dérision, avec pourquoi pas la présence de l'objet qui pourrait accentuer ce choix.

SAMEDI 16 & DIMANCHE 17 FÉVRIER / 10H

PEINTURE

ANNA SOBIERAJSKI INVITE MILES HALL

Relation entre monde naturel et formes architecturales : dessins et peintures en réponse au paysage du Mont Saint-Clair. Expérimentation visuelle et matérielle. Rôle du geste, de la surface, de la couleur et de la géométrie. Importance du dessin comme forme de recherche visuelle. Propriétés physiques de la peinture.

SAMEDI 30 & DIMANCHE 31 MARS / 10H

MANIÈRE NOIRE GRAVURE DU NOIR AU BLANC

ANNA SOBIERAJSKI INVITE JUDITH ROTHCHILD

Technique inventée vers 1640. Grainer la plaque de cuivre, transformer la surface polie en un velours mat, les trous retiennent l'encre. Dessiner en polissant la surface. Plus elle est lisse, plus l'impression sera claire.

inscription 15 jours avant la date du stage
ouverts à tous même aux débutants

détail sur beauxarts.sete.fr

Ecole des beaux-arts de Sète

17, rue Louis Ramond 04 99 04 76 10

ecolebeauxarts@ville-sete.fr



ville de **sète**